

APLICACIÓN AR/VR

CONCURSO LUDIFICACIÓN



VNIVERSITAT
E VALÈNCIA

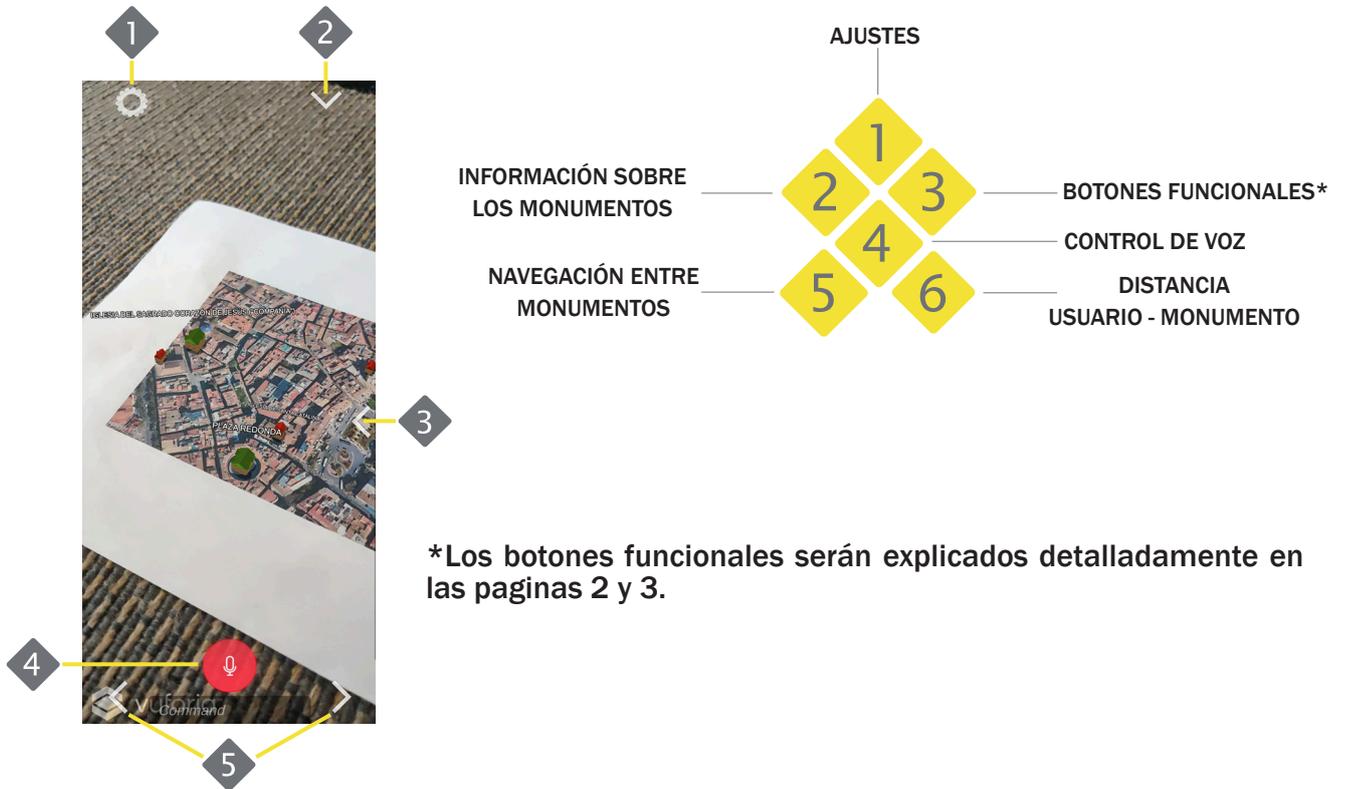
Tommaso Valenzano Cubells

Eric Duro Basilio

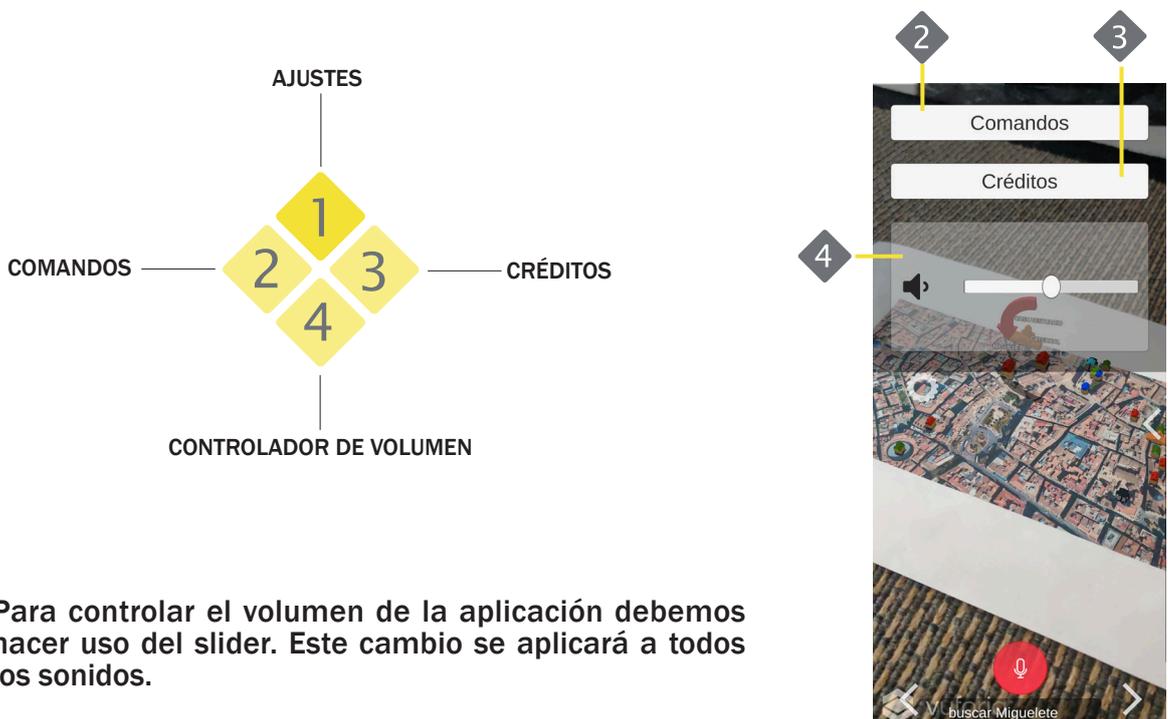
Lucas Peter Ferry

MANUAL DE COMANDOS

- Pantalla principal. En esta interfaz podemos encontrar los botones principales con los que interactuar.



1. Ajustes. Interfaz con la configuración de volumen, comandos y la información de los creadores de la aplicación . Dichos comandos serán explicados posteriormente.



2. Información sobre los monumentos. En esta interfaz podemos encontrar toda la información sobre los monumentos, como por ejemplo: nombre, coordenadas, rutas asociadas, etc.



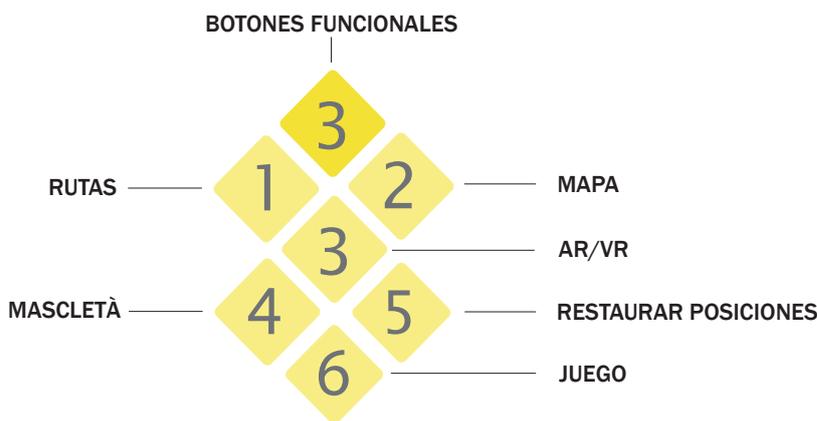
INFORMACIÓN SOBRE LOS MONUMENTOS



En esta funcionalidad podemos ver las nueve características de los monumentos y de esta forma el usuario solo debe desplegar dicho boton para acceder a la información. Podemos encontrar información como:

- Estado.
- Nombre.
- Coordenadas.
- Ruta asociada.
- Código de vía.
- Código tipo de vía.
- Código catastro.
- Nombre de la vía.

3. Botones funcionales. Interfaz con los distintos botones que permiten interactuar al usuario con la aplicación.



Todos estos botones tienen funcionalidades como veremos a continuación:

1. Rutas: Contiene un desplegable para acceder a todas las rutas.
2. Mapa: Se despliega el mapa completo de Valencia.
3. VR/AR: Cambia el modo de navegación.
4. Masclètà: Se abren dos puertas y empieza la animación de una masclètà.
5. Restaurar posiciones: Si se han realizado alguna transformación en el mapa todo vuelve a su estado original.
6. Juego*: Comienza un minijuego. Cabe destacar que sólo se puede jugar en modo VR.

Juego*: Para poder acceder a dicho juego, es necesario acceder al modo VR haciendo uso del botón 3 como se ha indicado anteriormente. Una vez en el juego, debemos ir viajando sobre los edificios que se indican por pantalla y pasar sobre las flechas que aparecen. Para ganar dicho juego es necesario encontrar los 10 monumentos en un tiempo limitado.



4. Control de voz. En esta interfaz podemos hacer uso de la voz para realizar distintos comandos.



CONTROL DE VOZ



Con el controlador de voz podemos realizar funciones que también podemos hacer con los botones, pero en este caso debemos emplear los siguientes comandos:

- **Cambiar:** Mediante el comando “Cambiar AR o Cambiar VR” podemos cambiar de modo respectivamente.
- **Mostrar:** Mediante el comando “Mostrar mapa” podemos activar el mapa completo de Valencia.
- **Ocultar:** Mediante el comando “Ocultar mapa” podemos desactivar el mapa completo de Valencia.
- **Buscar:** Mediante el comando “Buscar *monumento*” podemos buscar el monumento deseado.
- **Seleccionar*:** Mediante el comando “Seleccionar ruta *nombre*” podemos buscar la ruta deseada.

- **Seleccionar*:** Cada monumento tiene asignada un tipo de ruta, por lo tanto, debemos hacer uso de su respectiva ruta, así como:

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| • Desconocida. | • Decimonónica |
| • Romana y Visigoda. | • Entre dos Siglos (XI-XX) |
| • Musulmana. | • Siglo XX |
| • Medieval. | • Tercer Milenio |
| • Renacentista. | • Marinera |
| • Barroca | • Natural |
| • Ilustrada | • Todas. |

5. **Navegación entre monumentos:** En esta interfaz podemos hacer uso de dos botones para avanzar y retroceder entre monumentos.



Estos botones nos permiten ver el monumento anterior y siguiente al actual. Cuando cambiamos de monumento podemos ver una flecha indicatoria por la pantalla si dicho monumento se encuentra fuera de esta.

Por otro lado, cuando cambiamos de monumento, su respectiva información la podemos encontrar haciendo uso del botón 2 como se ha mencionado anteriormente.

Cabe destacar, que cuando seleccionamos un monumento con el dedo, podemos ver la información de dicho monumento en el desplegable mencionado anteriormente (Botón 2).

6. **Distancia usuario - monumento:** En la interfaz principal podemos encontrar una distancia en kilomentros entre el usuario y la posición real del monumento.

DISTANCIA USUARIO - MONUMENTO

